Аннотация к рабочей программе учебного курса «Музыка», 5–8 классы (2026–2027 учебный год)

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 5–8 классов на 2026–2027 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), Федеральной образовательной программы основного общего образования (ФОП ООО) и с учётом Федеральной рабочей программы воспитания. В основе программы — подходы, заложенные в учебно-методическом комплекте Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской.

Срок освоения программы — 5 лет (5–8 классы).На изучение предмета отводится 1 час в неделю:

5 класс — 34 часа;

6 класс — 34 часа;

7 класс — 34 часа;

8 класс — 34 часа.

В сумме за четыре года получается 136 часов.

Цель курса — сформировать у обучающихся музыкальную культуру как часть их духовной культуры, развить эмоционально-ценностное отношение к искусству, способность воспринимать и интерпретировать музыкальные произведения, а также раскрыть творческий потенциал школьников.

Основные задачи программы:

приобщить учащихся к ценностям отечественной и мировой музыкальной культуры, к наследию народного и профессионального музыкального искусства;

сформировать знания о закономерностях музыкального языка, основных стилях, жанрах и направлениях музыки, об истории развития музыкального искусства и его роли в жизни общества;

развить музыкальные способности, вокально-хоровые навыки, умения музицировать (в том числе на простейших инструментах), навыки слушания и анализа музыки;

стимулировать творческую активность учащихся через импровизацию, элементарное сочинение, проектную и концертно-исполнительскую деятельность;

способствовать формированию эстетического вкуса, эмоционального интеллекта и ценностных ориентаций, в том числе гражданско-патриотических, через осмысление образного содержания музыкальных произведений.

Содержание курса выстроено по модульному принципу и включает инвариантные и вариативные модули, обеспечивающие преемственность с начальным общим

образованием и последовательное усложнение материала. Среди ключевых тематических линий: «Музыка моего края», «Народное музыкальное творчество России», «Русская и европейская классическая музыка», «Духовная музыка», «Современная музыка: основные жанры и направления», «Связь музыки с другими видами искусства».

В процессе освоения программы учащиеся осваивают разные виды музыкальной деятельности: слушание музыки с последующим размышлением и анализом, пение (сольное, ансамблевое, хоровое), музицирование, пластическое интонирование, импровизацию, а также участвуют в творческих и исследовательских проектах, концертных и конкурсных мероприятиях. Особое внимание уделяется межпредметным связям (с литературой, историей, изобразительным искусством) и формированию функциональной грамотности средствами музыкального искусства.

Планируемые результаты освоения курса включают личностные, метапредметные и предметные достижения: развитие эстетических чувств и художественного вкуса, формирование уважительного отношения к культурному наследию, овладение навыками восприятия и интерпретации музыкальных произведений, приобретение опыта творческой самореализации, развитие коммуникативных и рефлексивных умений.

Программа рассчитана на реализацию в условиях общеобразовательной школы и предусматривает использование современных образовательных технологий, цифровых ресурсов и возможностей внеурочной деятельности для расширения музыкально-культурного кругозора учащихся.